

Um Mitternacht

Adagio

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

f *p* *pp* *cresc.*

1. O wun-der - ba - res tie - fes Schwei - gen, wie ein - sam ist doch auf der Welt! Die Wäl - der nur sich
2. Ich fühl mich recht wie neu ge - schaf - fen, wo ist die Sor - ge nun und Not? Was mich noch ges - tern

f *p* *pp* *cresc.*

7

sf dim. *p* *f*

lei - se nei - gen, als ging der Herr durchs stil - le Feld, als ging der Herr, als ging der
wollt er - schlaf - fen, ich schäm' mich des im Mor - gen - rot, ich schäm' mich, des, ich schäm' mich

p *f*

als ging der Herr, als ging der Herr, der
ich schäm' mich des, ich schäm' mich des

12

p *f* *p* *pp*

Herr durchs stil - le Feld. 3. Die Welt mit ih - rem Gram und Glü - cke will ich, ein Pil - ger, froh be - reit be -
des im Mor - gen - rot.

p *f* *p* *pp*

Herr durchs stil - le Feld.
im Mor - gen - rot.

18

cresc. *cresc.* *f* *cresc.* *sf*

tre - ten nur wie ei - ne Brü - cke zu Dir, Herr, ü - bern Strom der Zeit,

cresc. *cresc.* *f* *cresc.* *f*

zu

22

f *sf* *p*

zu Dir, zu Dir, Herr, ü - bern Strom der Zeit.

dim. *dim.* *p*

Dir, zu Dir, zu Dir, zu Dir, Herr